

PRINCIPALI PROGETTI

Attività come titolare di STUDIOINSITO dal 2006 al 2015

2015

Saffran County, Baku, Azerbaijan – Riqualficazione di un complesso edilizio di 80 ville e 4 edifici

Complesso sportivo, Baku, Azerbaijan – Progetto preliminare e definitivo

Heydar Aliyev Park, Mingacevir, Azerbaijan – Progetto esecutivo

2014

Heydar Aliyev Park, Mingacevir, Azerbaijan – Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo

Heydar Aliyev Park, Ganja, Azerbaijan - Progetto preliminare

Hotel a Ganja, Azerbaijan - Progetto preliminare

Hotel di charme e 6 chalet, Gusar, Azerbaijan - Progetto preliminare

Appartamento a Baku, Azerbaijan – Progetto di arredo

2013

Shebeke Park, nuovo parco nel centro di Baku, Azerbaijan – Progetto definitivo, *in progress*

Vineria a Luoyang, Cina (con Arch. Giulia Fortunato)

2012

“The House of Landscape”, progetto strategico per lo sviluppo di un turismo integrato e sostenibile in Azerbaijan

Shebeke Park, nuovo parco nel centro di Baku, Azerbaijan – Disegni preliminari

Ristrutturazione e interno di un appartamento a Roma, Italia

Design per gli interni di due appartamenti a Roma, Italia

Concorso per il Palazzo del Cinema a Lugano, Svizzera (con Insula Architettura e Ingegneria)

2011

Interni per il Casinò di Campione, Italia

Lungolago e parcheggi prospicienti il Casinò di Campione, Italia

Piano di riqualificazione per le borgate nel campus di Tor Vergata, Roma, Italia

Mostra “L’avventura di un lettore” da Italo Calvino, Cagliari, Italia

Concorso per la trasformazione e l’ampliamento del Municipio di Carouge, Svizzera (con Arch. E. Franco e Silvia Milesi)

2010

Cinque case nel quartiere di Vilanova, Cagliari, Italia

Casa per un collezionista, ristrutturazione, Cagliari, Italia

Concorso per una casa modello in Angola

Ristrutturazione casa Teti, Roma, Italia

Mostra Bruno Munari e interventi urbani a Cagliari, Italia

Viabilità e segnaletica per il Comune di Campione, Italia

Dal 2006 al 2009 i progetti di STUDIOINSITO sono stati svolti in collaborazione con l'Arch. Stefano Ghiretti

2009

Concorso per il Museo Archeologico di Pontevedra, Spagna

Concorso per l’area industriale ex Lanerossi a Dueville, Vicenza, Italia

Ristrutturazione di una casa con due giardini, Roma, Italia
Ristrutturazione casa Arclinea a Vicenza, Italia

2008

Piano strategico per lo sviluppo turistico e la creazione del Distretto del Vino
nella Regione del Kaketi, Georgia
Casinò e Hotel a Signaghi, Georgia
Dacia a Kamarova, San Pietroburgo, Federazione Russa
Fabrika Entertainment Center a Signaghi, Georgia
Casinò a Minsk, Belarus

2007

Concorso internazionale per la costruzione di 839 case pubbliche, Loma
Colmenar, Ceuta, Spagna , Lot A2 – *Primo Premio*
Progetto definitivo ed esecutivo per 156 alloggi a Ceuta, Spagna
Progetto Baia Chia Resort, Chia - Contact Architect per E. Souto de Moura
Progetto Baia Chia Restaurant, Chia - Contact Architect per A. Siza
Progetto per Resort “il Chiostro “ Arbus, Sardegna, Italia
Sistemazione paesaggistica area campo da golf, Arbus, Sardegna, Italia
Riqualificazione architettonica del villaggio turistico Valtur, Arbus, Sardegna, Italia
Concorso Museo Costantino Nivola ad Orani, Sardegna, Italia, *Terzo Premio*

2006

Piano di Riqualificazione e Sviluppo di Costa Verde, Sardegna, Italia
Atlante di Costa Verde: analisi paesaggistiche e ambientali, impatti previsti e criticità presenti
Azioni di sistema funzionali alla creazione di una nuova destinazione turistica
Progetto per un Resort di 350 stanze ad Arbus, Sardegna, Italia
Progetto per un insediamento residenziale per 60 case a Costa Verde, Italia
Progetto per un hotel di 100 stanze ad Arbus, Sardegna, Italia
Piano degli spazi pubblici e delle attrezzature turistiche, sistemazione del litorale, Arbus,
Sardegna, Italia

*Attività svolte come titolare dello studio in partnership con “Serving”,
Vicenza, Ing. Franco Grazioli, dal 2000 al 2006*

2004/05

Trasformazione del Palazzetto e della Tipografia Rumor in un edificio di 11 unità
residenziali, Vicenza, Italia
Concorso per il padiglione e i percorsi di Villa Adriana (con Arch.i Eleonora
Maccari e Giampaolo Ermolli) *Progetto selezionato alla seconda fase e Terzo
Premio*

2003/04

Concorso Internazionale per inviti per il Museo di archeologia industriale “Musil”
di Brescia, Italia (con Arch. R. Collovà) *menzione onorevole*
Ristrutturazione di Palazzo Balossi Restelli, via della Spiga, Milano, Italia

2002

Concorso per la Cittadella dello Sport, Caldogno, Vicenza (con Arch.
Mauro Galantino) – *Secondo Premio*
Ristrutturazione della casa quadrata a Polegge, Vicenza, Italia

2001

Fabbrica e padiglioni industriali a Vicenza, progetto di massima
Sistemazioni esterne della Piazza Giardino di Capovilla a Caldogno

European 6 - Cordoba, Piano urbanistico e di paesaggio per la nuova area di espansione sul Guadalquivir (con Arch.i G. Muzio, M. Clement) *menzione onorevole*

2001/06

Restauro e riorganizzazione di Palazzo Nardi a Vicenza, Italia

2000

Piano per la riqualificazione degli spazi pubblici del Centro di Altavilla Vicentina
Allestimento "Corrado Balest", S. Donà di Piave

Concorso per una piazza ed un edificio pubblico a Maser (con Arch. N. Busato)

1999

Ristrutturazione casa a Monteviale, Vicenza, Italia

Negozi Laguna, Monza e Milano, Italia (con Arch. G. Muzio)

1998-99

Cura, organizzazione e progetto architettonico dell'allestimento itinerante della mostra "Eduardo Souto de Moura, temi di progetti", Mendrisio, Losanna, Ginevra, Zurigo, Vicenza, Sant Etienne, Matosinhos. Scrittura e cura del catalogo della mostra edito da Skira

European 5, Concorso per 40 Abitazioni sulla collina della Chanca, Almeria, Spagna (con Arch.i Martha Sforini, Giovanni Muzio) *menzione onorevole*

1997

Casa a San Remo, Italia

Bar a San Remo, Italia

Concorso per 16 abitazioni IACP, Marmore, Terni, Italia (con Arch.i M. Sforini, G. Muzio)

Rilievo e restauro conservativo della Cà Brutta, Milano, Italia

1996

Modello, Conservazione e restauro di Cà Brutta, Milano, Italia

Caffè alla Ribeira, Porto, Portogallo

European 4, Concorso per 70 case e il Parco della Lava a Catania *Primo Premio*

Concorso per abitazioni e un parco urbano pubblico a Bergamo, (con Arch.i M. Sforini, G. Muzio) *menzione onorevole*

1995

Mostra "Sapatos", Centro Commerciale Capitolio, Porto, Portogallo (con Arch.i M. Clement, M. Gigante);

Ufficio in Rua A. Dinis, Porto, Portogallo (con Arch. M. Clement)

1993/96

Ristrutturazione di una casa in pietra e nuovo edificio annesso per agriturismo a S. Estevao de Barrosas, Lousada, Portogallo. *Premio speciale alla Triennale di Sintra 1998*

1993

Ristrutturazione di 4 case nei Colli Berici a Vicenza, Italia

1988

Un' idea per Napoli - un teatro effimero per Castel S. Elmo - concorso (con Arch.i R. Fiorini, E. Cerasi) *Secondo Premio*

Progetto per la scenografia di un'opera tratta da Virginia Woolf "The Waves"

(drammaturgia, scene)

COLLABORAZIONI

PORTO – Attività come architetto collaboratore presso gli studi:

1997 -1999

Studio arch. Alvaro Siza (Pritzker Prize 1992), Porto
Contact Architect per il Progetto di Villa Colonnese a Vicenza,
Studio preliminare per il Centro storico di Montevideo, Uruguay

1992 - 1996

Studio Arch. Eduardo Souto de Moura (Pritzker Prize 2011), Porto
Edificio "Ideal bank" Olivetti
Torre per uffici Burgos, Porto
Ristrutturazione dell'edificio Biblioteca Municipale a Porto
Undici case a Matosinhos,
Casa Souto de Moura a Matosinhos
Piano Particolareggiato ed architettonico degli edifici per la Marginal di Matosinhos
Piano Particolareggiato ed architettonico per il Lido di Camaiore
Edificio per il Dipartimento di Scienze, Università di Maia, Porto
Interni del padiglione portoghese della Expo98 a Lisbona
Albergo diffuso a Chia, Cagliari
Albergo a Portonovo, Ancona
Vari altri progetti e realizzazioni di minore entità

MILAN – Attività come architetto collaboratore presso gli studi:

1988 - 1989 - Studio Arch. Aldo Rossi (Pritzker Prize 1990), Milano
Ristrutturazione urbana e nuove edificazioni per Canary Warf, Londra
Concorso per una nuova Chiesa a Milano

1987 - 1988 - Studio arch. Maurice Cerasi, Milano
Progetto per il Parco Nord di Milan
Disegno esecutivo per una casa a Tradate

1984 - 1987 - Studio Arch. Gae Aulenti, Milano
Palazzo Grassi - Museo per esposizioni temporanee, Venezia
Trasformazione della Gare d'Orsay in Museo del xx secolo Parigi
Concorso Internazionale per un Centro Polifunzionale Bicocca Pirelli, Milano
Concorso per la riqualificazione dell'area Piazza Formentini
Scenografia per Rigoletto,
Scenografia per Pagliacci,
Scenografia per Cavalleria Rusticana,
Scenografia per Fanciulla del West
Scenografia per Viaggio a Reims
Allestimento mostra "Il Futurismo"
Allestimento mostra "I Fenici"
Progetti per case unifamiliari e appartamenti di minore entità
Redazione e grafica della monografia "Gae Aulenti" - Rizzoli International
Redazione e grafica del libro "Il quartetto della maledizione" - Ubulibri

1983 - 1984 - Studio Gregotti Associati, Milano
Redazione e grafica del catalogo "20 architetti per il futuro del Lingotto"

Redazione e grafica mostra Vittorio Gregotti ad Harvard University
Vari progetti editoriali e di allestimento di minore entità

INSEGNAMENTO

Dal 2002 al 2011 invitata per reviews e lectures presso:
Università di Architettura Clermont Ferrand in Francia,
Università Americane - Rome Program

2005 Roma, Visiting Professor - Penn State University Rome program

2005 Roma, Visiting Professor - Iowa State University Rome program

2004 /05 Roma, Visiting Professor - Cornell University Rome program
(con Arch. Francoise Fromonot)

Dal 1999 al 2004

Assistente/ maitre assistant nei corsi di Progettazione Architettonica presso
Accademia di Architettura, Mendrisio, Università della Svizzera Italiana:

2003/ 04 Mendrisio, Atelier Manuel e Francisco Aires Mateus

2002/ 03 Mendrisio, Atelier Roberto Collovà

1999/ 03 Mendrisio, Atelier Kenneth Frampton

PREMI

2010 Primo Premio Architettura e Archeologia, Venezia per i progetti presentati sul tema,
Museo di Pontevedra e progetto Villa Adriana

2009 Secondo Premio internazionale di Architettura Piranesi, Pirano, per casa Rumor e per
l'opera

2008 Menzione onorevole Premio di Architettura Valle dell'Agno, per la casa Rumor

2008 Terzo Premio Darc – Villa Adriana percorsi e padiglione temporaneo

2007 Terzo Premio Concorso Museo Nivola, Orani

2006 Primo Premio, Concorso Internacional para la construcción de 839 viviendas
protegidas, Loma Colmenar, Ceuta, Lotto A2 (con Arch. S. Ghiretti)

2004 Menzione onorevole Concorso Internazionale per inviti per il Museo di archeologia
industriale "Musil" di Brescia, (con Arch. R. Collovà)

2002 Secondo Premio Concorso per la Cittadella dello Sport, Caldogno – Vicenza
(con Arch. Mauro Galantino)

2000 Menzione onorevole European 6 – Piano urbanistico e di paesaggio a Cordoba
(con Arch.i G. Muzio, M. Clement)

1999 Menzione progetto finalista European 5, Concorso per quaranta abitazioni a la Chanca,
Almeria Spagna (con Arch.i M. Sforini, J. Moreira)

1997 Menzione speciale Premio di Architettura Triennale Internazionale di Sintra, Portogallo
per la Pousada a S.Estevao de Barrosas

1996 Menzione onorevole Concorso per abitazioni e un parco urbano pubblico a Bergamo,
(con Arch.i M. Sforini, G.Muzio)

1996 Primo Premio European 4, Sessanta case e il parco della lava, Catania

1988 Secondo Premio, Una struttura teatrale effimera per Castel S. Elmo" (con Arch.i R.
Fiorini, E. Cerasi)

TESTI PUBBLICATI

2012 Cura del numero monografico del Calendario del Popolo (757/2012)
sulle Periferie e testo principale "Vedere luoghi"

2011 "Nuovi alfabeti per antiche narrazioni", Intervista con Nichi
Vendola, Calendario del Popolo 750 /2010

- 2010 Intervista con Franco Ferrarotti, Edilizia popolare, Nov. 2010
- 2005 "Containers" sull'architettura di Chilò e Calore, ediz. Ideabooks
- 2005 Davide e Golia, Rivista Tecnica , Lugano, su E. Souto de Moura
- 2002 "Qui dentro c'è il corpo" sull'architettura di P. Greppi e Bianchetti, ediz. Ideabooks
- 1998 Cura del catalogo e testi principali della mostra e del catalogo- libro "Eduardo Souto de Moura, Temi di Progetti", Skira
- 1997 Intersezioni n°5 - "La luce del giorno" - intervista sulla didattica a E. Souto de Moura
- 1997 Interni 468, "Unico-seriale", sul design portoghese
- 1996 "La costruzione del progetto esecutivo, un edificio a Porto", materiali per Progettazione 4, Prof. Spigai, IUAV
- 1997 Casabella 643, "Campus Aveiro" numero monografico sull'architettura portoghese (con Arch. Marie Clement)
- 1989 Domus 708, "La Walkiria di Pier'alli"
- 1987 Domus 689, "Livio Vacchini architetto"
- 1997 Intersezioni n°5 - "La luce del giorno" - E.Souto de Moura interview on teaching
- 1997 Interni 468, "Unico-seriale", on Portuguese design
- 1996 "La costruzione del progetto esecutivo, un edificio a Porto" in: "Materiali per la Progettazione 4", prof. Spigai, IUAV
- 1997 Casabella 643, "Campus Aveiro" monographic issue on Portuguese architecture (con Arch. Marie Clement)
- 1989 Domus 708, "La Walkiria di Pier'alli"
- 1987 Domus 689, "Livio Vacchini architetto"

PROGETTI PUBBLICATI / ESPOSIZIONI

- 2012 Calendario del Popolo 759/ 2012 libri(N)dipendenti
Mostre "MinaruMunari" e "L'avventura di un lettore"
- 2011 Spazio casa, appartamento a Vicenza
- 2010 Luoghi dell'archeologia e usi contemporanei – call for archeological sites - IUAV – progetto per Pontevedra e altri progetti
- 2010 Piranesi- Rivista Internazionale - Novembre 2010, Premio Piranesi per la casa Rumor, catalogo ed esposizione
- 2008 Domus Giugno 2008, ristrutturazione casa Rumor "Stairways to heaven" testo di Stefano Casciani
- 2007 "Concurso Internacional de Ideas para la construcción de 839 viviendas protegidas, Catalogo España"
- 2006 AV proyectos 017/2006: "Concurso de vivienda de vanguardia, España" catalogo ed esposizione
- 2002 Concorso Cittadella dello sport a Caldogno – Mostra e Catalogo
Vicenza
- 2001 Concorso di Cordoba Catalogo European6 -España, catalogo e esposizione
- 1999 Concorso di Almeria, Catalogo European5 – España, catalogo ed esposizione
- 1998 Concorso di Bergamo, in Edilizia Popolare 254/ esposizione DA architettura, Mostra e Catalogo Giovani Architetti Italiani
- 1998 Pousada a S. Estevao de Barrosas, in Mostra e Catalogo della Triennale di Sintra
- 1998 Pousada a S. Estevao de Barrosas, in Jornal dos Arquitectos Portugueses
- 1998 Pousada a S. Estevao de Barrosas, in Abitare 382, testo di G. Bosoni
- 1997 Centro di ricerca per il Mediterraneo Orientale, Tesi di laurea, in Intersezioni n° 5 Cluva, Venezia

- 1996 Sessanta case e il parco della lava, progetto vincitore del sito di Catania
Europas 4 - Controspazio
- 1990 Una struttura teatrale effimera per Castel S. Elmo, mostra e catalogo del
concorso
- 1988 Un teatro per Parma, Catalogo del seminario "La città del Teatro" ed
esposizione delle tavole di concorso.